

爾

雅

新

義

爾雅新義序

萬物汝故有之是書能爲爾正非能與爾以其所無也名之曰爾雅以此莊子曰中無主而不止外無正而不行舊說此書始於周公以教成王子夏因而廣之雖不可攷然非若周公子夏不能爲也故予每盡心焉雖其微言奧旨有不能盡然不得爲不知者也豈天之將興是書以予贊其始譬如繪畫我爲發其精神後之涉此者致曲焉雖使璞擁篲清道跂望塵蹻可也元符二年五月山陰陸佃農師序

爾雅新義敍錄一卷

國子監助教致仁和宋大樽撰輯

陸宰埤雅序曰嘉祐前經義之未作也先公獨以說詩得名其於鳥獸草木蟲魚尤所多識熙寧後始以經術革詞賦先公詩講義遂盛傳於時學校爭相筆受如恐不及元豐閒預修說文因進書獲對神考縱言至於物性先公敷奏稱旨德音稱善且恨古未有著爲書者先公又奏臣嘗試爲之未成未敢進也天意欣然便欲見之因進說魚說木二篇自是益加筆削號物性門類編纂將終而永裕上賓矣先公旋亦

補外所至以平易臨民故其事簡政清因得專意論
誤既注爾雅乃賡此書就埤雅言爲爾雅之輔也埤
雅比之物性門類蓋愈精詳文亦簡要先公作此書
自初迨終僅四十年不獨博極羣書而巖父牧夫百
工技藝下至輿臺阜隸莫不諏詢苟有所聞必加試
驗然後紀錄則其深微淵懿宜窮天下之理矣後有
博雅君子覽之當自識其美焉宣和七年六月旦謹
序

按此序農師子宰所作結銜稱男朝請郎直秘閣
權發遣淮南路計度轉運副使公事借紫金魚袋

宰撰序云先公補外事簡政清因得專意論議既
注爾雅乃賡此書就埤雅按就當作名言既注爾
雅訖乃更名此書爲埤雅也則爾雅係農師出知
亳州時所注晚年成書故文簡理明較之埤雅在
朝編纂爲君上敷陳者體自不同序又言嘉祐前
經義未作先公獨以說詩得名熙寧後以經術革
詞賦詩講義遂盛傳於時學校爭相筆受元豐閒
進書獲對因著埤雅考農師自序爾雅在元符二
年越元豐進對時二十年矣又上溯嘉祐元年以
前越四十四年矣然則農師少卽通經老乃注雅

爾雅考卷一
十二
可想見其功力之深自言予每盡心不得爲不知者良非虛語而陳直齋乃擬之以戲笑之語爲玩物喪志不亦冤哉今詩講義等皆失傳而此書與埤雅獨存益當貴重且宰序言埤雅爲爾雅之輔則爾雅乃主也今人知重埤雅而不知重爾雅未免輕重失倫倘善讀者能不蹈陳氏所見而心領神會於尋常訓釋之外獲益必多若拘泥視之是同於高叟之爲詩矣

王應麟玉海藝文曰宋朝元豐中陸佃修說文因進書獲對神宗論物性恨未有著書者佃進說魚說木

二篇自是益加論撰爲埤雅二十卷

按王厚齋所言大致本之埤雅序序不言卷數頗爲闕事可以玉海補之元天運庚午張性中存重刊序稱書經殘毀之餘所存僅若是其中缺簡甚多欲求別本補成全書而卒無得者但亦不言卷數目錄釋天末注後闕二字然則今本卷數雖與玉海合然恐非王氏所見之二十卷矣因同爲農師所著附考及之

欽定四庫全書總目小學類埤雅二十卷宋陸佃撰佃字農師越州山陰人少從學於王安石熙寧三年

擢進士甲科授蔡州推官選爲鄆州教授召補國子
監直講歷轉至左丞未幾罷爲中大夫出知亳州卒
於官事蹟具宋史本傳史稱其精於禮家名數之學
所著埤雅禮象春秋後傳之類凡二百四十二卷今
諸書並佚其爾雅新義僅散見永樂大典中文句譌
闕亦不能排纂成帙傳於世者惟此書而已其說諸
物大抵畧於形狀而詳於名義尋究偏旁比附形聲
務求其得名之所以然又推而通貫諸經幽證旁稽
假物理以明其義中多引王安石字說蓋佃以不附
安石行新法故後入元祐黨籍其學問淵源則實出

安石晁公武讀書志謂其說不專主王氏亦似特立
殆未詳檢是編誤以論其人者論其書歟觀其開卷
說龍一條至於謂曾公亮得龍之脊王安石得龍之
睛是豈不尊安石者耶然其詮釋諸經頗據古義其
所援引多今所未見之書其推闡名理亦往往精鑿
謂之駁雜則可要不能不謂之博奧也

全祖望經史問答

卷第七

問陶山陸氏埤雅亦新經宗

派之一也聞其尚有爾雅新義又有禮象大抵當與
埤雅出入否答爾雅新義僕曾見之惜未鈔今旁求
不可得矣禮象則未之見竹垞以爲卽是埤雅草稿

爾雅新義
陶山在荆公門下講經稍純然如埤雅卷首卽謂荆
公得龍睛曾魯公得龍脊則大是妄語不知陶山何
以有此也

按據此及經義考則朱竹垞未見爾雅新義全謝
山雖一見之後欲鈔旁求而不可得永樂大典所
載亦殘闕不全難以排纂今獲一完冊不啻奇珍
亟當登之棗梨以紹絕學者北宋人著作今日所
存得有幾種而況說經者乎故余深不喜人之輕
議此書也

陳振孫直齋書錄解題小學爾雅新義二十卷陸佃

撰其於是書用力勤矣自序以爲雖使郭璞擁篲清道跂望塵躅可也以愚觀大率不出王氏之學與劉貢父所謂不徹菹食三牛三鹿戲笑之語殆無以大相過也書曰玩物喪志斯其爲喪志也弘矣頃在南城傳寫凡十八卷其曾孫子通刻於嚴州爲二十卷

按此書當依陳氏寫本爲十八卷蓋係農師手定其曾孫所刻二十卷當是後來分析欲湊成數故

也何以見之漢志爾雅本三卷邗疏雖分十卷俗本

十一卷亦非原次而不改并其上中下原次乃新

嘗見宋槧板十卷卷義卷第六以釋宮卷前半篇并合釋親卷之後釋

宮後半篇又分爲卷七此分析之迹未泯者也餘亦牽上搭下散碎無一完篇今據陳寫卷數重爲編定而著論於此以明所本云

王應麟玉海藝文小學載中興書目陸佃爾雅新義二十卷

馬端臨文獻通考經籍考小學爾雅新義二十卷陸佃撰

宋史藝文志小學類陸佃爾雅新義二十卷

焦竑國史經籍志經類小學爾雅新義二十卷陸佃葉盛棗竹堂書目諸經總錄陸佃爾雅新義五冊

國朝朱彝尊經義考爾雅陸氏佃爾雅新義二十卷
未見

舊本二十卷目

卷第一

釋詁

疇孰誰也止

卷第二

釋詁

際接翼捷也止

卷第三

釋詁

詠游也止

卷第四

釋言

道逃也止

卷第五

釋言

暨不及也止

卷第六

釋訓

釋親 釋宮 鑿垣而棲為嬖止

卷第七

釋宮

釋器 白蓋謂之苦止

卷第八

釋器

釋樂

釋天

在癸日
昭陽止

卷第九

釋天

釋地

八陵
止

卷第十

釋地

釋丘

釋山
小山別
大山止

卷第十一

釋山

釋水

卷第十二

釋草

蔦苻
止

卷第十三

釋草

卷第十四

釋木

梢梢
權止

卷第十五

釋木

釋蟲

卷第十六

釋魚

釋鳥

鷓鴣
止

卷第十七

釋鳥

鷓鴣
節止

卷第十八

釋鳥

釋獸

彙毛
刺止

卷第十九

釋獸

釋畜

逆毛居
馳止

卷第二十

釋畜

新編定十八卷目

卷第一

爾雅上

釋詁第一

卷第二

釋詁下

按據宋板邢疏葛板單注本皆自印
吾台予朕身甫余言我也起為釋詁

下今據
以分卷

卷第三

釋言第二

卷第四

釋訓第三

卷第五

釋親第四

卷第六 爾雅中

釋宮第五

卷第七

釋器第六

釋樂第七

按宋板邢疏釋器釋樂同卷今據以合之

卷第八

釋天第八

卷第九

釋地第九

釋丘第十

宋板邢疏釋地釋丘合卷

卷第十

釋山第十一

卷第十一

釋水第十二

卷第十二 爾雅下

釋草第十三

卷第十三

釋木第十四

卷第十四

釋蟲第十五

卷第十五

釋魚第十六

卷第十六

釋鳥第十七

卷第十七

釋獸第十八

卷第十八

釋畜第十九

爾雅新義敘錄

爾雅新義卷第一

陸氏

仁和宋大樽校

爾雅卷上

釋詁第一

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也

初氣之始哉事之始亦物之始首體之始基堂之
始祖親之始元善之始亦體之始胎形之始初有
始而未形故有大初而後有大始俶於人爲叔於
天爲始落於花爲落於實爲始權量之始輿車之
始

爾雅卷一
林丞天帝皇王后辟公侯君也

皇言道帝言德王言業天覆之林庇之后繼之辟
新之丞熟之按詩君皆具此六七名而同一實自
其所言之異爾君子偕老曰胡然而天也胡然而
帝也序詩者以爲人君服飾之盛可謂盛矣若伯
有長人之道而已子字也男任也春秋傳曰伯子
男一也是以不在此數

弘廓宏溥介純夏幬厖墳嘏丕奕洪誕戎駿假京碩
濯訐宇穹壬路淫甫景廢壯豕簡劓販睡將業席大

也

席注疏本作蓆吳元本鍾本
傑本陳深本皆作席與此正合

駿大而高溥專也若崧高可謂駿矣若泰山之雲
可謂溥矣宏大爲之六廓大謂之郭宇覆所至也
詩曰居常與許許魯朝宿之邑常薛旁邑舉其遠
者也春秋傳曰築臺於薛何譏爾遠也有國乃有
京有家乃有家詩曰三后在天所謂玉京金闕在
天之謂也撫而覆昊天之大穹而覆蒼天之大凡
詩言昊天望之以其察今撫如此可謂大矣言蒼
天望之以其仁今穹如此可謂大矣林君也伯子
男壬也壬大而已丕積而大揚子曰積小以大不
亦丕乎誕言誕則大故也詩於公劉言篤於后稷

言誕后稷之事誕矣所謂誕膺駿命蓋若有火復於王屋流爲鳥之類雖言誕可也廢大或廢焉詩曰無田甫田維莠騶騶景明而大甫美而大甫田言農夫之慶大田言寡婦之利大田言自雨甫田言祈之而兩相備也簡竹閒種之則大筍竹倒種之則大所謂筍彼甫田宜莠而收於大爲筍畦日以至爲大畋日以反爲大冬日至陽反而大夏日至陰反而大墳物之大路道之大克岐則所謂路者判矣碩若在滌能碩而已卽在靈囿乃能濯也純自大也介助之而大詩曰天錫公純嘏又曰以

介景福壯則老矣訃尚往也蠻小而夏大真小而假大假假也若眉壽萬年可謂假矣業危而大席大而安焉詩曰不如子之衣安且吉兮奕有爲之大者矣洪莫適爲大也

廡廡有也

廡毛本从巾按郭注引詩遂幌大東卽遂荒大東也農師訓荒則廡字本从巾也殆

傳寫之誤

有一有一無廡也廡有之而雜廡有之而荒

迄臻極到赴來弔纓格戾懷摧詹至也

迄幾至極窮盡之至詩曰誰因誰極冀其救之詞故曰救不言次言次非救也到至所止纓則不至

以止爲至說文云艘舟若不行也戾以至爲戾鳶
飛戾天戾矣我客戾止戾矣來非畫我也弔以其
至至焉詹危不得至也

如適之嫁徂逝往也

如應事而往逝有折而無舍徂且而已適所適當
也

賚貢錫畀予貺賜也

錫易義以爲仁賜易利以爲義春秋所謂來錫公
命仁之而已來賜公命義也蓋易不言無詩書禮
未有言无者禮不言錫詩書易未有言賜者

儀若祥淑鮮省臧嘉令類緜穀攻穀介徽善也

所謂若稽禾从反禾則若右轉順善也儀匹之而已介或助之祥有善而祥隨焉類善之以爲類鮮善之以爲鮮淑智善嘉禮善令信善臧義善穀仁善挾冊讀書義善也博塞以遊仁善也詩曰穀旦於逝言穀亦以此緜處獨之善中論曰肅肅免置施於中林處獨之謂也省省而善之攻攻而善之舒業順敘也

舒業順敘緒也

凡可次敘者其緒而已

怡懌悅欣衍喜愉豫愷康妣般樂也

悅有稅舍欣有界辨妣沈矣愉或偷焉詩先是愉
後是保以此

悅懌愉釋賓協服也

悅懌愉誠服也釋賓協服之而服

適遵率循由從自也

遵若遵彼汝墳率若率西水滸率太王之事來朝
走馬可謂率矣

適遵率循也

靖惟漠圖詢度咨諏究如慮謨猷肇基訪謀也

圖畫事而圖之猷猶事而猷之謨模事而謨之基
有基而後圖之究窮則謀生焉小猶可惟也細猶
可慮也如其後如之漠以時定也訪就而謀之靖
謀不出其位

典彝法則刑範矩庸恒律夏職秩常也

典邦國之常彝宗廟之常法官府之常則都鄙之
常律樂也夏禮也

柯憲刑範辟律矩則法也

辜辟戾臯也

辟刑所辟戾義所戾辜故爲也

黃髮覲齒鮐背考老壽也

今鮫魚胎生背皮錯戾，鮐背者象此魚歟

允孚亶展謚誠亮詢信也

孚自然允以爲然亶厚信謚深信詢徧信亮可察
展可示

展謚允慎亶誠也

謚浪笑敖戲謔也

母則莊矣而愚弄其母是豈可以仁義責哉
粵于爰曰也

粵越也相與不至亦言而已小過曰密雲不雨已

上也于往也相與不至亦言而已小畜曰密雲不
兩尚往也

爰粵于也

爰粵于那都繇於也

於古烏字鵲告喜而已烏告人之凶故於又爲於
于之字於一名而兩讀那都繇於也爰粵于於也
彼邵盍翁仇偶妃匹會合也

在邵之陽邵合也度其鮮原於是爲至

仇讎敵妃知儀匹也

仇讎敵怨匹也妃知儀嘉匹也知非其匹雖知有

不能盡王文公曰易不可勝巴尚不爲知雄者

妃合會對也

合若太姒文王對也會若齊侯宋公對也

妃媿也

紹胤嗣續纂綏績武係繼也

紹若韶武若大武嗣子是也係孫是也冠成而綏
繼之絲成而績繼之故曰絲事畢而麻事起矣績
利則廣之績善則贊焉

氤氳滲蟄慎貉謚顛顛密寧靜也

溢用淨之時貉深居簡出靜也謚謚而後靜是非

闔棺尚未定也春秋傳曰桓公葬而後舉諡於卒事焉加之矣

隕碩湮下降墜標蕭落也

湮其精者落也蕭其神者落也墜重而落標雖輕猶落蕭雖靜猶落

命令禱畛祈請謁訊誥告也

畛祈請謁告糴之告禱喜之也其譴告也是乃所以爲福也

永悠迥違遐遯闕遠也

違於道遠闕於事遠

永悠迴遠遐也

虧壞圯堦毀也

王文公曰懷乃所以壞聲虐氣于皆虧之道危毀也壞亦毀焉圯毀也虧亦毀焉

矢雉引延順薦劉繹尸旅陳也

用矢則陳焉用旅則陳焉雉耿介有陳而已順乃可陳若中葺之言言之醜也薦薦而陳之劉殺而陳之引弓引之則陳繹絲繹之則陳神無象也以尸陳之

尸職主也

職有爲之主尸無爲之主

尸案也

案亦田主無爲之主也

案寮官也

官亦多術矣寮以應物爲聊案尸之而已

績緒采業服宜貫公事也

永業引延融駿長也

喬嵩崇高也

喬上聳嵩大而高崇聚也

崇充也

犯奢果毅尅捷功肩堪勝也

勝肩戮劉殺克也

肩克物勝克已亦克物戮堪也堪乃能克之莊子
曰重爲任而罰不勝

劉獮斬刺殺也

殺大夫曰刺若所謂簠簋不飭蓋刺之而已

齶齶醜沒孟敦劬釗茂劬勩勉也

蝸化而後已沒死而後已敦自厚釗自刻孟則能
勉幼或不能面則可勉心或不能

鶩務昏瞽強也

若董仲舒乘馬三年不知牝牡可謂昏矣雖昏不止強也

印吾台予朕身甫余言我也

甫有父用能有我矣身信也能有我矣吾命物余辨物予通物台目物言論物印尚物我敵物詩曰比予於毒又曰伊余來鑿余辨物而已安徐之我也若予則授任書曰台小子舊學於甘盤又曰爾交修予台目物而已怡悅之我也若予則授任記曰分職授政任功曰予一人書曰疇若予工又曰有能典朕三禮言朕禮重事也問有以或無故也

所謂有能俾又有能奮庸亦以此且岳薦禹直曰伯禹作司空薦伯夷直曰伯夷至垂曰垂哉益曰益哉疑詞也帝命禹曰兪汝往哉伯夷曰兪往欽哉至垂至益曰兪往哉汝諧言諧嫌或不諧夔曰命汝典樂龍曰命汝作納言曰命崇夔龍也夔一足夔一而足謂之夔則所謂龍可知也已傳曰昔唐堯在上羣龍爲用

朕余躬身也

朕濟物之身余辨物之身身止而屈於是爲下

台朕賚畀卜陽予也

陰小人也則陽爲我矣予亦一名而兩讀台朕陽予也賚畀卜予也詩曰君曰卜爾神所與見於卜而巳春秋傳曰稱我者齊亦欲之我占恪予畀與肅延誘薦餒晉寅蓋進也

羞餞迪烝進也

陽進於丑陰進於未故羞爲美又爲羞惡之字晉進也陽進於冬至陰進於夏日至

詔亮左右相導也

詔相導左右助勸也

勸郭本作勸案廣韻勸勸兩收注皆云助也則勸字未爲誤

勸之爲助以能爲非焉子曰回也非助我者也於

吾言無所不說

亮介尚右也

左右亮也

詩曰實左右商王涼彼武王涼涼也然則湯之所
以賴阿衡厚矣

緝熙烈顯昭皓頌光也

劫鞏堅篤擊虔膠固也

疇孰誰也

疇所誰也疇而誰之道也生所誰也孰而誰之道
也

爾雅新義卷第一終

爾雅新義卷第二

陸氏

仁和宋大樽校

釋詁

睢睢皇皇藐藐穆穆休嘉珍禕懿鑠美也

禕注疏木从兪旁新

義作禕解日服之美則陸氏經文作衣旁

睢睢在前皇皇在後諸侯之美也藐藐在上穆穆在下天子之美也故曰天子令德諸侯言時計功嘉尚可加焉休已矣不可以有加矣詩先亦孔之嘉後亦孔之休以此珍其圭之美若大圭大矣禕其服之美若大裘大矣懿一則以壹一則以恣美

也鑠一則以凝一則以釋美也

諧輯協和也

關關嗶嗶音聲和也

關關通嗶嗶塞擊嫌於不通嗒嫌於不塞若所謂
冲冲離離亦是意冲冲虛矣離離實也

媿變和也

協而致思焉變而或言之非雷同者也

從申神加弼崇重也

引先而從重之精先而神重之輔先而弼重之輔
將順其美弼匡救其惡夫有將順也則有匡救可

也非加無重也非崇無重也

般悉卒泯忽滅罄空畢罄殲拔殄盡也

事盡爲畢器盡爲罄師盡爲殲夫物終於其盡卒也百年之間忽然而已忽也相盡爲空若穴土焉不空不盡也根盡爲拔若去草焉不拔不盡也水盡爲泯火盡爲滅昏亦盡滑也明亦盡滅也若不死不生無滅也不增不減無罄也真無非無妙有非有無空也是之謂無盡

苞蕪茂豐也

苞豐本茂豐末蕪豐本亦豐末音無則無如也豐

末斯爲下故詩先如竹苞矣經曰如竹箭曰苞如松柏曰茂茂在下亦以此

摯斂屈收戢蒐哀鳩樓聚也

樓宋本郭注同案釋文云从手本或作樓

蒐搜而聚之屈聚而屈焉卽若許由雖堯不能屈矣

肅齊遄速亟屢數迅疾也

寔駿肅亟遄速也

詩曰無我惡兮不寔故也寔居之速遄行也

壑阬阬滕徵隍濂虛也

徵證也實所學也虛所證也滕莫溼之則騰濂莫

撓之則康

黎庶烝多醜師旅衆也

周曰黎民秦曰黔首烝民所承者衆立我烝民以
烝該賤庶民子來以庶該貴民靡有黎以黎該老
洋觀哀衆邠多也

多可哀也亦可邠也

流差東擇也

以有差也乃有差擇以有東也乃有東別

戰慄震驚難悚恐懼也

痛瘡虺頽玄黃劬勞咎頽瘡痲鰓戮癩癘瘰癧疔疔疔疔

閔逐疾痲瘥癘瘵瘳瘳病也

虺兀而不能行頽憤而不能立玄黃其萎之病也
虺頽其隕之病也記曰太山其隕乎哲人其萎乎
痛人疲不能行之病瘳馬疲不能進之病夫僕疲
寧就逋馬疲寧就屠可謂至極矣瘥調燮之差詩
曰天方薦瘥瘳則非調燮之差也親瘳色容不盛
是也春秋傳曰樂正子春之視疾也復加一飯則
脫然愈復損一衣則脫然愈咎人以爲咎則病疵
已以爲疵則病苟異乎此君子不病也故曰今憲
貧也非病也逐以過見逐爲病戮以罪見戮爲病

苟異乎此君子不病也故曰不容何病不容然後見君子瘕其理者病也瘕其愈者病也痲每有之疾久矣其爲病也淮南子曰狸頭已癩癩癩也癩憂以瘕則憂不復愈矣疪以旁出爲病詩曰俛我疪兮閔我以為閔而病詩曰覲閔既多仁故也若柳下惠不恭斯不憫矣瘕憔悴于事者癯癯卷于物者是乃所謂病也若瘵則又不可瘵傳際之病詩始言暱後言瘵瘵暱之而病

恙寫惺盱繇慘恤懼憂也

惺心亂而不治盱目于而不直詩曰匪莪伊蔚寫

寫之繇謠之

倫勤卽敕勤愉庸痺勞也

勞乃能有倫勞乃能有庸痺憚矣愉或媮焉

勞來強事謂翦篲勤也

翦翦伐之勤篲灑掃之勤

悠傷憂思也

始則悠悠然已而傷久乃有憂爾記日期悲哀三
年憂

懷惟慮願念愁思也

念今也願願後懷往而不釋

祿祉履馘祓禱禡祐福也

祿福也履所以致福馘有進焉祉止也禡或祈之
弗祿弗猶有祓純嘏無弗也

禋祀祠烝嘗禴祭也

禋精意以享謹精意以言

儼恪祗翼謹恭欽寅煇敬也

恪各敬也恭有共之者詩曰溫恭朝夕執事有恪
祗有氏有示謹有墜有言寅早敬欽欽物翼翼物
羽左右異乃能翼

朝旦夙晨昃早也

朝陽涉難且陰退聽履坦矣詩曰來朝走馬駿浚也其銳之時

頤埃替戾底止俟待也

頤待所須俟待所係底致也以能致之故待之以有待也故有戾也以有待也故有替也

嘯幾裁殆危也

嘯晉文公之事春秋傳曰桓會不致安之也裁天也殆人而已幾差于近也微繆于遠也大王幾千里字从幾如此

畿汜也

幾之中又有豈焉不及幾之詞

治肆古故也

亂後世之事拘後世之事今新而古故矣

肆故今也

故亦陳也今亦陳也言肆則今見故亦見

惇直祐篤擊仍胝塤竺腹厚也

竺自厚塤或厚之荀子曰上一則下一矣竺上一而下二厚于本者也擊德之厚仍政之厚孔子曰三年無改于父之道可謂孝矣腹氣于此復子在是焉厚也

載謨食詐僞也

凡書所載皆僞也謨模之而已亦僞也

話猷載行訛言也

凡言可話可猷可書可行可化謂之言可也然守之而不能化雖可話可圖可書可行若典謨所書易象所屬古人之糟粕已

遘逢遇也

遘逢遇選也

遘逢遇選見也

若寔來書我雖見非見也

顯昭覲釗覲見也

春秋傳曰再會而盟以顯昭明

監瞻臨泣頰相視也

鞠訥溢盈也

溢治之盈也詩曰假以溢我

孔魄哉延虛無之言閒也

魄入閒者也孔閒也適可無閒也哉詞之閒也之
詞之閒也春秋傳曰詞閒容之緩詞也延則有閒
可乘言則有閒可乘虛實之閒也無有之閒也真
虛非虛也無閒也真無非無也無閒也

瘞幽隱匿蔽竄微也

訖微妥懷安按替戾底底尼定曷遏止也

下底字與開成石經

宋本郭注陸氏釋文同俗本作廢大誤錢氏大昕金石文跋尾亦辨及此

微可以止矣不止惡或乘之戾乃有止也替乃有止也

豫射厭也

豫所射之序鄉射曰豫則鉤楹內若乃不厭則學之事非豫事也

烈績業也

烈如火之烈績如蠶之績

績勳功也

高曰勳厚曰績

功績質登平明考就成也

質其成可質考其成可考登登而成之平平而成之明月之成也虧已則成成已則虧考或有礙也就或有尤也若所謂功成名遂身退天之道是去也非就也

楛梗較頹庭道直也

直可以楛人可與人較記曰夫人薦豆執校校中央直者也梗言之直頹貌直道所由也庭所位也

詩曰靖其爾位好是正直

密康靜也

豫寧綏康柔安也

寧考所安也豫有備焉安矣綏有執焉安矣

平均夷弟易也

矢弛也弛易也

弓張則矢弛詩曰弛其文德所謂放德而行弛也

希寡鮮罕也

必干而後罔之則罕矣

鮮寡也

酬酢侑報也

食于我而飽故侑以報之

毗劉暴樂也

毗毗其下劉劉其上荀子曰葉落糞本

覲髻弗離也

弗相弗也離相麗也

疊詔貳疑也

言有不盡則疑

楨翰儀翰也

弼棐輔比備也

備能輔之心能棐而弼之

疆界邊衛圉垂也

昌敵彊應丁當也

當一名而兩讀禹拜昌言昌當也彊彊則有當之者應當則有應之者

淳肩搖動蠢迪倣厲作也

終則無作倣終則有始作也兩作之而淳風作之而搖雷作之而動厲弗迪也爲厲而已

茲斯咨皆已此也

茲玄同之此斯離析之此以有此也故咨歎之以

有此也故誠此之以有此也故有已也若無彼此以何爲已

嗟咨嗟也

閑狎串貫習也

王文公曰惟閑暇故得閑習亦閑暇則宜閑習

曩塵佇淹畱久也

逮及暨與也

逮非汲汲亦非不得已也

鷲假格陟躋登陞也

揮盃歇涸竭也

揮之亦竭收之亦竭歇之亦竭固之亦竭

拒拭刷清也

拒之不盡拭之拭之不盡刷之夫塵期于盡而後已
漠察清也內也拒拭刷清也外也

鴻昏於顯閒代也

於代哺顯雖貴高亦代也郭氏謂鴻雁知運代昏
主代明明亦代昏一明一昏閒也

饁饒饋也

有噲其饁親之而已若饒則有辭讓之事

遷運徙也

運有往來遷有往而已

秉拱執也

廢熙興也

陽熙以興之陰變而成之廢興使欽焉故禮有以故興物者爲使人勿倍也

衛躒假嘉也

衛武王之嘉躒文王之嘉假成王之嘉

廢稅赦舍也

廢舍無功赦舍有罪稅舍而捨之

棲遲憇休苦屺黷息也

供峙其具也

有供焉則具有峙焉則具有與其之則具

惓憐惠愛也

惓愛某而已憐憐也惠猶有所惠

娠蠢震懸妯騷感訛蹶動也

妯女所由小動也感感之而已無感我悅兮感且

不得其遠觸遠矣

句有說字

覆察副審也

覆之則審察之則審有副焉則審

契滅殄絕也

有合而已有時而絕

郡臻仍迺侯乃也

居吾事也臻爲乃革吾事也仍爲乃侯汝諸侯也
郡汝大夫也春秋傳曰上大夫受郡迺尚往也乃
氣出之難詩曰迺陟南岡乃覲于京

迪繇訓道也

道不可見以行迪之而見以比興繇之而見以訓
詁訓之而見

僉咸胥皆也

育孟耆艾正伯長也

七十曰老而傳則耆艾尚爲長爾育長之也

艾歷也

歷秭算數也

歷以紀之秭名之算數之

歷傳也

師教誨之而已傳以身歷而審示之

艾歷覲胥相也

胥相與相之爰及姜女是也艾嗇精養神不至不能相也歷更事閱理不至不能相也

艾亂靖神弗渥治也

疾而能父之神農是也神而能治之黃帝是也漏而能治之禹是也弗而能治之稷是也亂而能治之湯武是也靖而能治之成康是也

頤艾育養也

五十異張知養自中年以後異矣

沃渾隕墜也

揚無墜也沃乃有之清無墜也渾乃有之損無墜也益乃有之

際接契捷也

爾雅新義卷第一終

爾雅新義卷第三

陸氏

仁和宋大樽校

釋詁

忘神溢慎也

溢則宜慎神則宜慎祕則宜慎雖小猶慎也若養
由基之射百發百中一有不慎前功廢矣

鬱陶絲喜也

人喜斯陶陶斯詠詠卽絲也

馘穡獲也

馘戰之獲穡耕之獲

阻艱難也

以進則難止而又艱有爲之阻者矣

剡矧利也

器畧而見功多利也

允任壬佞也

聽其詞似允似任其事佞也

似任其事之似疑誤

俾拚抨使也

書所謂抨來周公之使也雖非王人亦非卑者也

抨字書本从人案王氏鳴盛尚書後案云說文人部無抨字新附亦無惟手部有抨字注揮也則此字从手或古本尚書本作抨字後遂訛寫作抨耳

俛拼抃使從也

自敵以上有不可與使也

僂仍因也

仍有因而已僂或襄之因者不必贊前所爲害則

除之可也

董督正也

董正之用威督正之用明

享孝也珍享獻也

享孝也以珍享之爲獻而已孔子曰二者不除雖

日用三牲之養猶爲不孝也

縱縮亂也

縱之亂也縮之亦亂也

探篡俘取也

探嘗而取之篡取之以數俘則用兵焉

徂在存也

以徂爲存道也以在爲存事也詩先匪我思存後匪我斯徂以此

在存省士察也

士以上欲容士欲察在神在焉則察省明入焉則察存使可存焉不盡察之詞

烈栝餘也

火之餘能復烈也木之餘能復栝也

迓迎也

元良首也

元非股肱之良不成爲首

薦摯臻也

摯自臻薦薦使之臻

賡揚續也

夫善續者善者稱焉不則庚之

耐禔祖也

尼祖爲耐禱遠祖也親在高曾之上危矣

尼祖爲耐之尼

譌郭注曰耐付也付新死者於祖廟疑此尼字或即付字之誤黃氏模曰尼祖之尼因第二行即尼也之尼相竝而誤也

卽尼也

不卽無尼也

尼定也

尼定也非人之所能爲也

邇幾暱近也

邇爾也近有界辨詩曰會言近止征夫邇止

妥妥坐也

貉縮綸也

縮亂也亂所綸定乃能綸之

貉嘆安定也

貉言物嘆言時綸其動也安其靜也老子曰萬物
並作吾以觀其復

伊維也

伊彼也正指之爲伊有指之爲維

伊維侯也

侯射物之詞亶侯多藏意言之

時寔是也

是無常在時而已矣寔不出六時與時推移

卒歛假輟已也

猶可以已輟不可以已假僞也僞則有作有已卒卒而後已亦卒則已矣

求曾在卒就終也

方求方終方在方終

崩薨無祿卒徂落殯死也

生以爲有祿死以爲無祿見祿而已士也徂魂氣之往落體魄之降殯盡死也使其形者亦死也死而生始復從初起

釋言第二

直言口言因而謂之爲詁順而道之爲訓若殷齊中也還復反也直言之而已權輿也因是而爲始林丞也因是而爲君此之謂詁瞿瞿休休非儉也順而道之知其爲儉也慘慘悄悄非慍也順而道之知其爲慍也此之謂訓

殷齊中也

殷使之中齊自然之中

斯謔離也

斯固離矣多亦離也所謂多方駢枝如此

謾興起也

寢而起爲興坐而起爲謾禮尸稱謾君言起君初非坐者也

還復返也

復有不至還善詞也

宜徇徧也

駟遽傳也

駟若今馬遞遽若今步遞

蒙荒奄也

荒則不治奄有之而已

告謁請也

告順請也謁或曷之

肅囑聲也

所謂鸞和之美如此

格懷來也

懷仁也格格之以道

畛底致也

來自來致致之記曰畛于鬼神蓋在畛域之內者

也

悻怙恃也

齊雅親善
卷之三
才
悖隨所移爲是天性之愛尚可移也莊子曰有弟而兄啼

律適述也

律言法適言道

兪奮然也

猶肯可也兪奮然也

豫臚敝也

庶幾尚也

尚之也故心庶幾焉

觀指示也

觀示之以象指示之以事

若惠順也

敖憚傲也

幼鞠稚也

幼稚之名鞠稚之事

逸譽過也

逸行之過譽言之過

疑休戾也

疑固宐止也美矣亦宐止也

疾齊壯也

孫雅親事
七
君子莊敬日強

械褊急也

械有機心褊不復圖矣

買賣市也

賈俟以賣買就而買之詩曰賈用不售

扉陋隱也

隱可以爲非亦可以爲明

過遂逮也

詩曰噬肯適我遂除閒之逮也

征邁行也

邁可謂行矣征可謂行矣詩曰周王于邁六師及之邁而及異乎邁之者也

圯敗覆也

肉謂之敗敗毀而復焉記曰土反其宅水歸其壑荐原再也

以有葦故能再以有原故能再荐原言□□□言死

撫救撫也

迷而友之亦撫也方言曰慈母折蓼笞之其惠心

存焉

折下原本缺五
字據方言校補

臞眛瘠也

臞以有懼眛以有求焉卽充無是也

桡頰充也

木之光以藏內一也火光外見能頃而已

屢暱亟也

彼數于公卿之門者以亟故亦以暱故

靡罔無也

靡非而靡焉罔亡而罔之

爽差也

差別之弊其究如此故曰膠離朱之目而人始含

其明矣

爽貳也

差之究爲貳

仞貳也

長從之貳聽焉

劑翦齊也

饋餽稔也

媵將送也

作造爲也

造爲而成之作爲而起之

養餼食也

粢餐也養餼食也

鞠究窮也

鞠窮也究究而窮之

滷矜鹹苦也

滷鹹也矜苦也

干流求也

干求上流求之其流

流覃也覃延也

延原本有水旁誤

佻偷也

天事造始人事作終作終如造始偷也

潛深也潛深測也

穀鞠生也

穀生不窮鞠生而窮焉詩曰毋兮鞠我毋不能不

窮也

啜茹也

所謂啜醢絮羹皆如之

茹虞度也

有虞宐度也有如亦宐度也

試式用也

詩曰師干之試新而用之爲試

誥誓謹也

謹而信非尚德之世

競逐疆也

競爭先逐自後逐之

禦圍禁也

競逐不及三王禦圍不及五霸

室蕘塞也

室塞其穴蕘穴而塞之

繡黻彰也

象自粉米以上猶隱

膺身親也

物疏而身親面疏而膺親

愷悌發也

是直發爾發夕則猶有羞惡之心焉

髦士官也

詩曰髦士攸宐是之謂能官人

畯農夫也

髦農中之選畯士中之俊農而能官士而知稼穡

蓋割裂也

裂裂使蓋焉割割使蓋焉若割地亦其一隅

邕支載也

邕載物支載體言載在下言蓋在上亦言之法

謹諉累也漠察清也

若伯夷清矣伊尹累也

庇麻廢也

穀履祿也

戩進未過穀生不窮所謂戩穀福祿未艾之詞

履禮也

履而行之禮也

隱占也

爲其隱也故占之春秋傳曰不疑何卜

逆迎也

逆未來而迎之

憐曾也

凡言所更爲曾於今之舒言昔之慘曾也

增益也

增嘗如此矣又如此也益嘗如彼矣又如此也詩

曰益之以震霖

窶貧也

菱隱也

蔽生于有所愛記曰莫知其子之惡

僂啞也

況也永嘆非天性之愛

基經也基設也

經而始之設而堂構之

祺祥也祺吉也

詩所謂成其福祿主此焉祺或作祺
宜作

兆域也

有域乃可兆焉

肇敏也

肇敏敏自前肇之振古古自後振焉

挾藏也

浹徹也

替廢也替滅也

替廢也其究爲滅

速徵也徵召也

君命召不俟駕行矣

琛寶也

琛深藏之寶

探試也髦選也

試乃可選也所謂譽髦如此孔子曰如有所譽者其有所試矣

髦俊也俛職也

俊所聽也俛使之而已

紕飾也

記曰審一以定和比物以飾節

凌慄也

凌始凝之時慄戰之時

慄感也

窮乾之上九感坤之上六

蠲明也

茅之明道也蠲事而已

茅明也

知柔之勝剛明也所謂前茅慮無以柔慮無

明朔也

明之朗以有良也

猷圖也

鬼神可猷也土地可圖也人可畫也

猷若也

畫或如之

僂率也

舉之而稱僂也

稱好也

緇衣所謂好兮蓆兮好言服之而稱蓆言大而安焉

坎律銓也

坎爲律爲銓然則易所謂爲水爲溝瀆之類使以比貫類從可推而已

矢誓也

誓激而後發一往不反如矢且直然後可誓

舫舟也

泳游也

爾雅新義卷第三終